

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Зновец Л. В

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №127 Невского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федерально образовательной программой дошкольного образования и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования для детей 1 младшей, 2 младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

Рабочая программа составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет «Художественно - эстетическое развитие». Осваивая эту область знаний — дети приобщаются к музыкальному искусству – это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры. Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 1,6 - 7 лет.

Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими направлениями развития детей.

Содержание психолого-педагогической образовательной работы музыкального руководителя по музыкальной деятельности состоит из пяти разделов:

1. Слушание музыки
2. Пение
3. Игра на детских музыкальных инструментах
4. Музыкально-ритмические движения
5. Музыкальные развивающие игры

Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки.

В программу входят:

I Целевой раздел: пояснительная записка, цели и задачи, решаемые при реализации программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей, нормативно-правовые документы или программно-методические материалы, на основе которых разрабатывается программа, сроки реализации рабочей программы, целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.

II Содержательный раздел рабочей программы: содержание образовательной работы с детьми по образовательной области: художественно-эстетическое развитие, в интеграции с образовательными областями: познавательное развитие, речевое развитие и физическое развитие, социально-коммуникативное развитие; система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования, организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

III Организационный раздел рабочей программы: структура реализации образовательной деятельности, максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия), создание развивающей предметно - пространственной среды группы, методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).

Целью рабочей программы является реализация содержания образовательной программы дошкольного образования для детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО по музыкальному развитию воспитанников.

Задачами рабочей программы являются: формирование основ музыкальной культуры дошкольников, приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкальности детей, развитие способности эмоционально воспринимать музыку, воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, развитие детского музыкально-художественного творчества.

Программа рассчитана на один год.