

Государственного бюджетного образовательного учреждения
детский сад № 127 Невского района Санкт-Петербург

«ПРИНЯТА»

на заседании Педагогического совета
протокол от 29.08.2025 № 1

«УТВЕРЖДЕНА»

Заведующий ГБДОУ №127
Невского района Санкт-Петербурга

А.А. Трухова
Приказ от 29.08.2025 № 110-ТД

С учетом мнения

Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 127
Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

реализация образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 127 Невского района Санкт-Петербурга

Группа: 1-ая младшая № 3
Воспитателей: Григорьева С.В.
Карпова Е.А.

Санкт-Петербург
2025

Содержание

1. Целевой раздел рабочей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	28
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	28
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.....	49
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	50
2.4. Применение дистанционных образовательных технологий	52
3. Организационный раздел рабочей программы.....	53
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе.....	53
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	57
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.....	58
3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы.....	59
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).....	60
4. Приложение № 1 Комплексно-тематическое планирование по программе воспитания на 2025-2026 уч. год	64

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Целью -разностороннее развитие ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций и прежде всего это жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России ¹ .
Задачи	Цель программы достигается через решение следующих задач: обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа -создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно--нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

	повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; -достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Программа построена на следующих принципах ФГОС ДО: 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического	Возрастные особенности детей 2-3 лет: <u>Физическое развитие:</u> Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

развития (группы) детей	<u>Социально-личностное развитие:</u> У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда. Дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я», дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. В этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. <u>Познавательное-речевое развитие:</u> Продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Увеличивается пассивный словарь. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Внимание детей непроизвольно. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к
---	--

	объекту. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимаемых ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, запоминают то, что им понравилось. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №127 Невского района Санкт-Петербурга.
Срок реализации рабочей программы	2025-2026 учебный год (Сентябрь 2025 - август 2026 года)
<u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; -ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); -ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; -ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; -ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

	-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; -ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; -ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; -ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); -ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; -ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; -ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; -ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; -ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; -ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
--	---

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения:

		здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного,	

	социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Познавательное развитие	1) развивать восприятие: зрительное, слуховое, осязательное, вкусовое, обонятельное; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание

	достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка
--	--	---

		вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	

	развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
	2)Звуковая культура речи:	
	упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная

		непроизвольная выразительность речи.
	3)Грамматический строй речи:	
	формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
	4)Связная речь:	
	продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

	5) Интерес к художественной литературе:	Примерный перечень художественной литературы
	• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	• <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> • <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

		«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». • <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по
--	--	---

		выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Художественно-эстетическое развитие	1)приобщение к искусству:	
	• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
		<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

	рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	
2)изобразительная деятельность:		
	• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина,	1) Рисование: • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от

	пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой
--	--	---

		формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.	
	3)конструктивная деятельность:		
• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).		
	4)музыкальная деятельность:		
• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку,	1) Слушание:		
	педагог учит детей	Примерный перечень	

	подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).	<i>музыкальных произведений.</i> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		2) Пение:	
		педагог вызывает активность детей при подпевании	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>

		и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.	• <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

		способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
5)театрализованная деятельность:			

	• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
б) культурно-досуговая деятельность:		

	• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и	

	взрослыми).	
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной

		доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного
--	--	---

	направления движения, предлагает разнообразные упражнения. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с
--	--

		включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3)Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми
IX-2025г	Социально-коммуникативное развитие	1-2. неделя Мониторинг 3. неделя «Здравствуй детский сад» 4. неделя «Здравствуй, осень золотая»	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения на основе правил. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, к воспитателям, к детям. Развивать доброжелательность, эмоциональную отзывчивость, социальные чувства. Напомнить о ближайшем социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и т.д.)
	Познавательное развитие		Формировать элементарное представление об осени (сезонные изменения в природе, в одежде, на участке).
	Речевое развитие		Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения, приучать слушать воспитателя.
	Художественно-эстетическое развитие		Ознакомить с художественным материалом и инструментом (пластилин, краски, кисть и прочее). Обогащение художественных впечатлений. Формировать интерес к изобразительной деятельности. Знакомить с формой, цветом.
	Физическое развитие		Физкультурно-оздоровительная работа по плану руководителя по физической культуре, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика
X-2025г.	Социально-коммуникативное развитие	1-2 неделя «Овощи» 3 неделя «Фрукты» 4 неделя «Домашние	Учить вежливости и взаимопомощи друг другу. Учить тщательно мыть руки после игр, перед едой, пользоваться индивидуальным полотенцем, горшком, убирать вещи в свой шкаф.
	Познавательное развитие		Дать первичные представления о некоторых овощах,

		животные» 5 неделя «Домашние животные и их детеныши»	фруктах, домашних животных и их детенышах. Развивать любознательность и активность.
	Речевое развитие		Учить понимать и слушать речь взрослых. Обогащать словарный запас, отчетливо произносить звуки. Развивать мелкую моторику рук и дыхательный аппарат. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
	Художественно-эстетическое развитие		Освоить художественную технику печатания, пальчиковой живописи. Знакомить с красками. Развивать чувство цвета. Привлечение родителей к совместному творчеству. Вызвать интерес к созданию композиций у детей и их родителей.
	Физическое развитие		Развивать основные движения, формировать умение сохранять равновесие, приучать к совместным подвижным играм.
XI-2025г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Дикие животные» 2 неделя «Если добрый ты» 3 неделя «Моя любимая игрушка»	Учить пользоваться носовым платком. Формировать культурно-гигиенические навыки. Учить называть предметы одежды и самостоятельно одеться. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Формирование готовности детей к совместной деятельности
	Познавательное развитие	4 неделя «Птицы рядом с нами»	Знакомство с основными понятиями в соответствии с темой недели. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

	Речевое развитие		Обогащать словарный запас, учить отчетливо произносить звуки. Развивать логическое мышление. Развивать мелкую моторику рук. Активизировать в речи и уточнять соответствующие понятия.
	Художественно-эстетическое развитие		Учить рисовать ровные вертикальные и горизонтальные линии, учить новому способу лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней.
	Физическое развитие		Физкультурно-оздоровительная работа по плану физ. руководителя. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость). Развивать основные движения, формировать умение сохранять равновесие, приучать к совместным подвижным играм.
ХII-2025г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Здравствуй зимушка Зима».	Воспитывать бережное отношение к одежде. Учить самостоятельно одевать варежки. Учить самостоятельно снимать некоторые предметы одежды и воспитывать аккуратность и бережное отношение к ней. Поощрять самостоятельность, умение обращаться с просьбой к педагогу.
	Познавательное развитие	2 неделя «У кого какая шубка» 3 неделя «Одежда, обувь» 4 -5 неделя «Новый год»	Формировать представление о зиме, характерных изменениях в погоде, обращать внимание на красоту зимней природы. Знакомить с животными, живущими в лесу и дома. Научить распознавать лесных и домашних животных. Учить передавать действия зверей. Знакомить с новогодними персонажами.
	Речевое развитие		Формировать интерес к художественному слову.

			Познакомить с новыми произведениями, обогатить словарный запас. Учить называть отдельные предметы и явления, использовать качественные прилагательные.
	Художественно-эстетическое развитие		Практическое освоение пластических особенностей пластилина. Закрепить рисование кистью и гуашью. Учить выбирать цвет и фон по желанию. Создавать образ снегопада и зимних композиций.
	Физическое развитие		Выполнять общеразвивающие упражнения. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), координацию движений.
I - 2026г.	Социально-коммуникативное развитие	2 неделя «Правила дорожного движения»	Учить выполнять элементарные операции по самообслуживанию. Продолжать учить детей тщательно мыть руки с мылом, умывать лицо и вытирать их индивидуальным полотенцем. Формировать культурно-гигиенические навыки.
	Познавательное развитие	3 неделя «Транспорт» 4 неделя «Посуда»	Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Знакомить с разными видами транспорта, с нормами поведения и правилам безопасности в общественном транспорте.
	Речевое развитие		Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Развивать умение повторять за педагогом короткие потешки, четко и внятно произносить звуки слова. Формировать интерес к художественному слову. Знакомить с новыми произведениями. Обогащать словарный запас.
	Художественно-эстетическое развитие		Учить раскатывать комочки пластилина для создания кругов (для лепки снеговика) в сотворчестве с

			педагогом. Развивать чувство формы. Закреплять пройденные приемы рисования (кистью, карандашами, мелками)
	Физическое развитие		Выполнять закаливающие и оздоровительные процедуры после сна. Развивать основные движения и умения, формировать умение держать равновесие
II-2026г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Профессии» 2 неделя «Мебель»	Формировать навыки самообслуживания. Учить обращаться за помощью к педагогу. Учить аккуратно принимать пищу и правильно пользоваться ложкой. Закреплять культурно-гигиенические навыки.
	Познавательное развитие	3 неделя «День Защитника Отечества» 4 неделя «Продукты питания»	Развивать познавательный интерес. Создавать игровые ситуации. Знакомить с праздником «23 февраля» Расширение понятий по темам «мебель», «продукты питания», «профессии»
	Речевое развитие		Учить проговаривать знакомые строки, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Развиваем чувство ритма.
	Художественно-эстетическое развитие		Освоение техники рисования округлых и замкнутых форм. Закрепить навык рисования кистью и красками. Освоить навык рисования в пределах намеченного пространства. Изучить понятие «часть и целое». Обыграть лепные изделия, раскатывать шар и сплюсывать в диск для получения нужных форм.
	Физическое развитие		Пальчиковая, артикуляционная, адаптационная гимнастика. Упражнения по плану и рекомендации руководителя п физической культуре в соответствии с возрастом.

III-2026г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Мама – солнышко мое» 2 неделя «Весна пришла. Солнышко принесла»	Воспитывать любовь к своей семье, к маме. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Формировать привычку следить за своим внешним видом, по мере необходимости умываться и мыть руки.
	Познавательное развитие	3 неделя «Чудесница вода» 4 неделя «Устное народное творчество» (народные сказки, потешки)	Знакомить с праздником «8 Марта». Обращать внимание на изменения в природе весной. Знакомить с понятием «Весенняя капель». Обогащать представление о семье, о значимости родителей. Формировать представление о весне, сезонных изменениях, признаках весны. Обратить внимание на изменение поведения птиц и животных. Знакомство с устным народным творчеством.
	Речевое развитие		Обогащать словарный запас. Учить четко проговаривать слова и звуки. Учить называть родителей, знать их имена. Учить называть явления природы-весны (сосульки, тает снег, теплее).
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать пространственное мышление и восприятие. Создавать рельефные картины, отрывать кусочки пластилина, примазывать к фону. Закреплять умение рисовать пальчиками разные линии.
	Физическое развитие		Закаливающие процедуры. Формирование представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
IV-2026г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Книжки - малышки» 2 неделя «Звезды и ракеты»	Учить выполнять элементарные поручения, аккуратно обращаться с книгами. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Закреплять умение мыть руки с мылом и вытирать полотенцем. Формировать привычку следить за своим внешним видом.

	Познавательное развитие	3 неделя «Наша русская матрешка» 4 неделя «Комнатные растения» 5 неделя «Детки в клетке. Зоопарк»	Знакомство с лексическими темами .Дать элементарные представления по теме «космос» и познакомить с «русской матрешкой» Дать представление о комнатных растениях ,о способах ухода и их красоте .Познакомить с животными зоопарка.
	Речевое развитие		Учить четко проговаривать звуки и слова. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.
	Художественно-эстетическое развитие		Освоить способ рисования линий (вертикальных, горизонтальных, прямых, волнистых). Развивать чувство формы и цвета. Закрепить пройденные способы рисования и лепки.
	Физическое развитие		По плану физ. руководителя формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
V- 2026г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Наши добрые дела» 2 неделя «Цветы на лугу» 3 неделя «Насекомые» 4 неделя «Наш город»	Воспитывать любовь к родному городу, к стране. Закреплять приобретенные культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Формировать привычку следить за своим внешним видом.
	Познавательное развитие		Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Дать элементарные представление об истории и культуре родной страны. Познакомить с различными видами цветов. Учить различать цветы по внешним признакам. Развивать познавательный интерес.
	Речевое развитие		Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о различных явлениях. Учить детей рассказывать о том, что они видят, согласовывать в речи местоимения и существительные. Повторять

			строки потешек и стихотворений.
	Художественно-эстетическое развитие		Экспериментировать с разными художественными материалами и инструментами. Отщипывать и раскатывать маленькие комочки пластилина для получения нужной формы. Закрепить навык рисования кистью и красками.
	Физическое развитие		Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. Утренняя гимнастика.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Летняя оздоровительная компания

Дата	Тема	Задачи	Мероприятия
Июнь			
01— 05 1 июня – День защиты детей	Неделя счастливого детства	- Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом. - Закреплять приметы лета,	Праздник, посвященный Дню защиты детей Игра «Все вместе». Рисование на асфальте «Солнечный круг» Упражнение «Салют». Чтение «Счастливый день» Беседа «В мире много интересного»

		названия летних месяцев. - Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. - Развитие способностей к установлению связей и изменениями в неживой и живой природе летом. - Формировать у детей понятия "Право на отдых", "Право на образование"; - Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике "Дне защиты детей"; - Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности всем детям.	
08— 12 12 июня – День России	Мы живем в России	- Развивать чувство гордости к родной стране. - Развивать интерес к событиям прошлого и настоящего нашей страны. - Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. - Содействовать проявлению инициативы и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях. - Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям	Рассматривание иллюстраций о символике России, гимне, гербе, флаге, Кремля портрета президента, рассказ о русской культуре, искусстве, о народно-прикладном творчестве, народных праздниках; Рассматривание иллюстраций с символами России: берёзок, васильков, ромашек. Беседы: «Край в котором мы живем» Презентация на тему «Мы живём в России» Чтение русских народных сказок и сказок народов мира; Организация выставки детских рисунков «Мы живем в России!»

		своего народа. - Обогащать представления об особенностях русской народной культуры.	
15 — 19	Неделя добрых волшебников в Неделя интересных творческих дел, фантазийных поделок.	- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. - Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире; способствовать освоению эстетических оценок и суждений. - Развивать изобразительную деятельность детей. - Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.	Конкурс рисунков «Волшебные фантазии». Игры-забавы «Весёлая карусель» Коллективная аппликация «Едем на дачу». Беседа «Что такое доброта» Д/у « добрые слова» Экологический досуг « Зелёные паруса» Чтение «Цветик-семицветик» Изготовление поделок в различных техниках продуктивной деятельности (рисунки, коллажи, открытки) на летнюю тематику. Организация выставок творчества в группах (детские, семейные работы). Примерная тематика «Цветы садовые и полевые», «Ягоды в корзине», «Дары леса», «Дождь грибной стучит по крыше»
22 — 26	Цветочные помощники.	- Расширять представление о многообразии цветов летом. - Закреплять знания о составе цветка (чашелистик, лепестки, пестик, тычинка). - Формировать представления о том, что пыльца растений переносится ветром, насекомыми, птицами и водой. - Воспитывать чувство красоты и потребность	Организация цветочных выставок с детьми, рисунков, творческих работ на тему «Цветочные фантазии». Тематические беседы, загадки о цветах, дидактические игры, рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворных произведений о цветах. Создание группового альбома, коллажей, цветочных композиций. Конкурс цветочных букетов. Чтение Ж.Санд «О чем говорят цветы» Оформление альбома «Мой любимый цветок» (рисунки детей) П/и «Садовник» , «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне» Д/и «Собери букет», «Цветочный магазин» Лепка «Барельефные изображения растений» Экскурсия к цветнику. С/р игра «Цветочный магазин»

		заботы о природе.	
29 -03	Опасности вокруг нас.	- Продолжать учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице, дома и на природе. - Закреплять умение в случае необходимости набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «скорой помощи». - Обучать детей искусству выполнения поделок из бумаги, применяя технологию оригами - Обогащать знания детей о правилах личной безопасности в природе	Тематические беседы с детьми: «Как вести себя на природе», «Что можно и нельзя в лесу», «Осторожно! Ядовитые грибы и ягоды», «Безопасность на воде», Беседа «Осторожно растения», «Осторожно – грибы» Беседа с рассматриванием иллюстраций «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения» Рассматривание и беседа по картинкам «В мире опасных предметов» Рисование «Опасные предметы» Беседа «Окна, балконы и горячая вода» Беседы «Как общаться с незнакомыми людьми», «Кто-то звонит в дверь» Дид/игры по правилам безопасности в быту. (Т.Г.Хромцева «Воспитание безопасного поведения в быт детей дошкольного возраста»
Июль			
06 — 10 8 июля Всероссийский день семьи	Наш семейный альбом.	- Формировать представление о составе семье. - Учить называть имена и отчества членов семьи, место работы родителей, иметь элементарные представления о профессии родителей. - Совершенствовать умение составлять небольшой рассказ о семье. - Воспитывать любовь, уважение и желание проявлять заботу о родных и близких.	Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» Беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» Рисование на любую из тем: «Платочек для мамы», «Ромашки для мамы», или «Моя семья» , «Что делают наши мамы и папы», «Обязанности членов семьи», «Что такое родословное древо» Русские народные подвижные игры по желанию Организация спортивных игр Пальчиковая гимнастика «На дружная семья» Д/и «Кто для кого» Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р. Гамзатов; «Мама» Ю.Яковлев; Е.Благинина «Вот так мама» П/и: Я знаю пять имен», «Пройди не задень», «Попади в цель», «Гуси» С/р игры: «Дом», «Семья»

		- Расширять представления о профессиях	
13 — 17	Путешествие в мир насекомых	- Уточнить и закрепить с детьми понятия «насекомые», о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитаний, защите от врагов: пчела, бабочка, муравей, комар, муха	Разучивание стихов: «Трудолюбивая пчёлка», Е. Трутнёва «Жук», Н. Мигунова «Пчёлка», М. Кло-кова «Паучок» Логоритмические упражнения «Друзья помогли», «Насекомые над лугом» Чтение: Е Серова «Лесной аэродром»; А. Усачёв «Божья коровка», Е. Серова «Муравьиный поезд» Использование стихов и загадок при наблюдении за насекомыми Лепка «Жуки на цветочной клумбе» Рисование «Бабочки на лугу», П/И «Медведь и пчёлы», П/И «Кузнечики»
20 — 24	Мы – сказочники	- Расширять представления детей о профессиях. - Развивать умение понимать значимость труда «сказочника», его необходимость. - Вызвать положительный эмоциональный настрой, побудить к умению составлять небольшие сказки, рассказы.	Игра-путешествие «В гости к Василисе» Д/и «Раскрась героя» С/р «Путешествие на пиратском корабле» Рисование «Оживи картину» Беседа «Там на неведомых дорожках» Развлечение «Волшебная ромашка»
27 — 31	«Юный исследователь» Неделя опытов и экспериментов с природным и материалами.	- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания _ поддерживать творческое отражение результатов	Организация опытов, экспериментов с детьми с водой, воздухом, песком, природными материалами и пр. Опытнические игры «Тонет-не тонет», «Что тяжелее», «Окрашивание воды» и т.д. Организация наблюдений. Беседа «Значение воды в жизни человека и растений, водные просторы России» Рисование, аппликация, ручной труд «Подводный мир» Рассматривание игрушек: дымка, глиняные свистульки Д/и «Что из чего»

		познания в продуктах детской деятельности	Эксперимент: какая она, глина И/у «Что получится»- лепка из глины, фрукты – овощи – посуда Беседа «Свежий воздух нужен всем» Эксперимент «Где прячется воздух» со стаканом воды: пузырьки С целоф. пакетом – вдувание С воздушным шариком – в надутом состоянии плавно скользит по воздуху П/и с воздушным шариком «Не урони – подбрасывание» Беседа «Друзья человека» - о растениях, очищающих воздух Наблюдение за комнатными растениями
Август			
03 — 07	Неделя осторожно о пешехода	- Повторить правила дорожного движения, условные обозначения на дорогах. - Развивать навыки работы в коллективе и самостоятельность, воспитывать чувство ответственности, умение прийти на помощь товарищу	Тематические беседы: «Я – пешеход», «Светофор и дороги», «Безопасные прогулки» Д/и «Светофор» Конструирование «Дома на нашей улице» Чтение Берестов «Про машины» Развлечение «Путешествие в страну светофорию» Беседы: «Какие человеку нужны машины», «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки», «Безопасное поведение на улице». Чтение: «Машины на нашей улице», М.Ильин; Е. Сигал; «Моя улица», «Дядя Степа – милиционер», С. Михалков; «Запрещается – разрешается», В. Семерин; «Что я видел», Б.Житков. дидактические игры: «Подбери колесо для машины», «На чем я путешествую», «Говорящие знаки», «кому что нужно». Проигрывание ситуаций по ПДД. Оформление альбома «Правила дорожного движения». Социально – ролевые игры: «Гараж», «В автобусе», «Путешествие». Строительные игры: «Гараж», «Новый район города», «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог». Подвижные игры: «Светофор», «Цветные автомобили». Рисование: «Запрещающие знаки на дороге», «Гараж для спецтранспорта», «Наш город», «Перекресток»

10— 14	«Волшебная песочница». Неделя «песочных замков»	- Развивать дружеские отношения между детьми, воспитывать стремление украшать свой участок, делать приятное окружающим	Игры с песком на участке детского сада. Опыты и эксперименты с песком. Постройки из песка. Организация конкурса на лучшую песочную постройку среди возрастных групп. Кто такая песочная фея. Знакомство с песочной феей. Правила игры с песком и безопасное поведение. Наблюдение за песком в емкостях сырой – сухой Опыты: «Какой он - песок?» (пересыпание, просеивание, сравнение температуры) С/р «Поиск сокровищ» в песочнице заранее спрятаны игрушки и разн. Предметы Игры с песком Пальч. гим. «Рисуем на песке» П/ и «Карусель» И/у «Босиком по песку»- профилактика
17 – 21 22 августа – День российск ого флага	Путешествие в страну мультипликации	- расширять знания детей об истории праздника «День Флага России», о государственной символике (герб, флаг, гимн); - воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; - способствовать развитию умений детей в различных видах деятельности; - воспитывать уважительное отношение к государственным символам России. -развивать любознательность и интерес детей к созданию мультфильмов. - формировать представления о создании мультипликационных фильмов -воспитывать умение работать в коллективе, помогать друг другу. - Воспитание интереса к художественной	Беседа "Государственные символы России". Отгадывание загадок Д/игра "Найди флаг России", «Флаг России» П/игра "Кто быстрее до флажка", «Передай флажок» Стих-ие В. Степанова "Флаг России" С\р игра "Морское путешествие" Чтение книги А. Кузнецова "Символы Отечества". Беседа «Путешествие в страну мультипликации», «Мой любимый мультфильм», «В студии мультипликации» Лепка «Мультипликационных героев из пластилина» Рисование «Мой любимый мульт-герой» Просмотр мультфильмов Чтение художественной литературы С/р игра «Киностудия мультфильмов»

		литературе и кинематографии.	
24— 28	До свидания, лето	-Закрепить знания детей о том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен. - Вызвать у детей желание поделиться своими летними впечатлениями, отразить их в разных видах детской деятельности, активизировать личный опыт дошкольников, формирование целостной картины мира; - Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, конструктивные способы взаимодействия, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками; позитивное отношение к себе и другим людям. - Развивать у детей познавательную мотивацию и активность, интерес к разным видам совместной деятельности, творческие и коммуникативные способности.	Беседы на тему "Заканчивается летняя пора", "Как мы лето провели", "Что нам лето принесло". Чтение рассказов и стихотворений о лете, повторение песен про лето. Творческие работы "Урожайное лето", "Лесные дары", "Витамины из лета", "В лес по ягоды и грибы". Выставка семейных поделок на тему "Что нам лето принесло", "Вот какой урожай". Составление рассказов на тему «Замечательное лето», изготовление книг-самоделок, активизация личного опыта детей . С/р и «Лето в деревне» П/и «Солнце и тень»

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Коллектив ГБДОУ детский сад №127 остановился на педагогической диагностике разработанной Н.В. Верещагиной. Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса по каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2-3 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
-------	------	--------------	---------------------------

IX-2025 г.	Оформление папки-передвижки для родителей «Мониторинг» «Цели и задачи работы с детьми» «Режимы для дошкольников» «Инструктаж по ПДД с родителями» «Как одеть ребенка в помещении»	Консультация Родительское собрание Консультация Консультация Беседа	
X-2025 г.	Благоустройство территории «Осень к нам пришла» «Индивидуальные особенности ребенка»	Субботник Консультация Выставка работ Праздник	
XI-2025 г.	«Развивающие игры с ребенком дома» «День матери» «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка» «Профилактика простудных заболеваний»	Выставка работ Праздник Беседа Консультация	
XII-2025г.	«Новый год» «Почитайте и	Выставка работ Праздник	

	поиграйте с ребенком в праздники» «Инструктаж по технике безопасности в новогодние праздники»	Беседа Консультация	
I-2026 г.	«Профилактика гриппа» «Капризы и упрямство» «Как научить дружить» «Зимние поделки»	Консультация Беседа Консультация Выставка работ	
II-2026 г.	«Инструктаж по технике безопасности на дороге» Оформление родительского уголка к празднику «День защитников Отечества» «Осторожно, сосульки» "День защитника Отечества"	Инструктаж Выставка работ Беседа Оформление стенда	
III-2026 г.	Оформление родительского уголка к празднику «Женский день 8 Марта»	Выставка работ Праздник	
IV-2026 г.	«День космонавтики» «Воспитываем, не наказывая» «Будь здоров – не кашляй»	Беседа Консультация Беседа	

V-2026 г.	«Посещение зоопарка»	Консультация	
	«Закаливание детей летом»	Консультация	
	«Домашнее чтение»	Рекомендации	
	«Игры на свежем воздухе»	Беседа	
Лето - 2026 г.	«Праздник лета»	Беседа	
	«Оздоровительная работа»	Консультации по закаливанию	
	«Развивающие игры с детьми летом»	Беседа	
	«Безопасность летом (на воде, в лесу)»	Беседа	
	«Путешествие с ребенком летом»	Памятка раскладка	

2.4 Применение дистанционных образовательных технологий.

Педагоги ГБДОУ применяют дистанционные технологии обучения, которые предоставляют возможность для оптимального режима обучения, с учетом физических психологических особенностей ребенка.

Дистанционные формы взаимодействия используются для обучения родителей навыкам взаимодействия, обучения, развития; как дополнительную возможность образования тех детей, которые редко посещают детский сад по состоянию здоровья, так же для повторения и расширения пройденного материала.

Используя дистанционные образовательные технологии в образовательной деятельности, обеспечивается повышение уровня педагогической компетентности родителей. Они становятся равноправными участниками образовательных отношений, выступают в роли педагога, наставника:

- родители (законные представители) сами определяют удобное для ребенка время для занятий, какой промежуток времени для него наиболее продуктивен для занятий (индивидуализации образовательной деятельности);
- родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения упражнений (индивидуализации образовательной деятельности);
- родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний (повышению информационной культуры);

- дети, которые отсутствуют в детском саду по каким-либо причинам, не оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях (поддержка очного обучения).

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов).

Режим дня 1-ой младшей группы №3 (2-3 года)

на 2025-2026 учебный год

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40
Утренний круг	08.40-09.00
Образовательная деятельность. Динамическая пауза: не менее 10 минут. В промежуток между образовательной деятельностью игра, совместная и самостоятельная деятельность	ПН 09.00 – 9.50 ВТ, ЧТ 09.00 – 09.30 СР, ПТ 09.00 – 10.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09.50-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.30
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.30-11.15
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.40
Подготовка к обеду, Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, уход детей домой	18.20-19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.20(19.00)-20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)

РЕЖИМ ДНЯ
1-ая младшая группа № 3
Теплый период года
Хорошая погода

Виды деятельности.	Условия	Время	Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика.	На улице	7.00-8.10	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак	Групповое помещение	8.10-8.40	
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам	На улице	8.40-09.50	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Возвращение с улицы, гигиенические процедуры. Второй завтрак	Групповое помещение	09.50-10.20	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения.	Детская площадка	10.20-11.15	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	Групповое помещение	11.15-12.10	
Подготовка ко сну. Сон	Групповое помещение	12.10-15.10	12.10-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (бодрящая гимнастика, закаливание)	Групповое помещение	15.10-15.30	15.20-15.40 <i>Ограничение закаливающих мероприятий</i>
Подготовка к полднику. Полдник	Групповое помещение	15.30-16.00	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, развлечения, досуг, тематические вечера.	Групповое помещение	16.00-16.45	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения.	Детская площадка	16.45-19.00	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>

Уход домой.	Групповое помещение, на улице	19.00
-------------	-------------------------------	-------

РЕЖИМ ДНЯ
1-ая младшая группа № 3
Теплый период года

Неблагоприятные погодные условия

Виды деятельности.	Условия	Время	Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания
Прием и осмотр, игры, дежурств. Утренняя гимнастика (<i>при открытых окнах</i>).	Групповое помещение	7.00-8.10	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак.	Групповое помещение	8.10-8.40	
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам	Групповое помещение	8.40-9.50	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Гигиенические процедуры. Второй завтрак	Групповое помещение	9.50-10.20	
Совместная деятельность воспитателя и детей. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). <i>при открытых фрамугах</i>	Групповое помещение	10.20-11.40	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Гигиенические процедуры. Спокойные игры. Подготовка к обеду. Обед.	Групповое помещение	11.40-12.10	
Подготовка ко сну. Сон.	Групповое помещение	12.10-15.10	12.10-15.20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (бодрящая гимнастика, закаливание).	Групповое помещение	15.10-15.30	15.20-15.40 <i>Ограничение закаливающих мероприятий</i>
Подготовка к полднику. Полдник.	Групповое помещение	15.30-16.00	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, развлечения, досуг. <i>при открытых фрамугах</i>	Групповое помещение	16.00-16.45	

Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). <i>при открытых фрамугах</i>	Групповое помещение	16.45-19.00	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Уход домой.	Групповое помещение	19.00	

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №127
Невского района Санкт-Петербурга
на 2025-2026 учебный год

№	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Младший возраст
1	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.
1.2	Физкультминутки (в середине статического занятия)	-
1.3	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно Утром 15-20 мин. Вечером 15-20 мин.
1.4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Вечером 15 мин.
1.5	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 10 мин.
1.6	Оздоровительный бег	-
1.7	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин.
2	Образовательная деятельность	
2.1	В помещении	3 раза в неделю по 15 мин.
2.2	На улице	-
2.3	Музыка	2 раза в неделю по 15 мин.
3	Активный отдых	
3.1	Физкультурные праздники	-

3.2	Физкультурный досуг	1 р. в мес. 20 мин.
3.3	День Здоровья	1 р. в квартал -
4	Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники, развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и прочей деятельности.)	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам	Игровая Изобразительная Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Двигательная Музыкальная конструирование	Индивидуальная работа Объяснение, напоминание Трудовые поручения Чтение художественной литературы Праздники, развлечения Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и тд.) Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

			Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Двигательная активность.
--	--	--	---

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 01. 2021 г. № 2)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
20 минут	10 минут	2	10	не менее 10 минут

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Расписание основных видов организованной образовательной деятельности педагогов с воспитанниками на 2025-2026 учебный год

Группа общеразвивающей направленности для детей 1 младшей группы (группа №3)

Дни недели	Образовательная деятельность	
	I половина дня	II половина дня
Понедельник (9.00 – 9.10) (9:20-9:30) (9:40-9:50)	I. Познавательное развитие: предметное окружение/ явления общественной жизни/ природное окружение/ экологическое воспитание II. Физическое развитие 1 подгруппа 2 подгруппа	
Вторник (9:20-9:30) (9:40-9:50)	I. Художественно-эстетическое развитие: музыка II. Речевое развитие. Чтение художественной литературы	

Среда	(9.00 – 9.10) (9.20 – 9.30) (9:40-9:50) (10:00-10:10)	I. Художественно-эстетическое развитие: лепка 1 подгруппа 2 подгруппа II. Физическое развитие 1 подгруппа 2 подгруппа	
Четверг	(9.00 - 9.10) (9:20 - 9:30) (9:40–9:50)	I. Физическое развитие 1 подгруппа 2 подгруппа II. Речевое развитие: Чтение художественной литературы	
Пятница	(9:20 – 9:30) (9:40 – 9:50) (10:00 – 10:10)	I. Художественно-эстетическое развитие: музыка II. Художественно-эстетическое развитие: рисование 1 подгруппа 2 подгруппа	

Примечание: образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется в режимных моментах и совместной деятельности педагогов с детьми.

3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Игровой уголок	Атрибуты, куклы, развивающие игры; наборы для развития мелкой моторики	Ноябрь декабрь
Познавательное развитие	Уголок строительно-конструктивных игр	Конструктор с крупными деталями.	Ноябрь Январь
	Уголок природы	Природный и бросовый материал. комнатные растения (по программе)	октябрь
Речевое развитие	Сенсорный уголок Уголок развития	Пособия для развития дыхания	декабрь

	речи	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	
Художественно-эстетическое развитие	Книжный уголок Музыкальный уголок Уголок художественного творчества	Книги, иллюстративный материал по лексическим темам Детские инструменты и диски с произведениями классической музыки Книжки-раскраски, трафареты, цветные карандаши	Январь Май октябрь
Физическое развитие	Физкультурный уголок	Дополнение картотеки подвижных игр Спортивный инвентарь для различных видов двигательной активности	февраль

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры», В.И. Багрич «Игры, развлечение, загадки, сказки». Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» в соответствии ФГОС Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г. Семенака С.И. Уроки добра – М.:АРКТИ, 2004 Хорошие манеры/М.Новикова – Белфакс 2006 Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь. М.: Ренезис 2010
Познавательное развитие	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников./ - М.:Мозаика– Синтез, 2014 Голицына Н. С. Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа. Интегрированный подход– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.

	Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст /.-М.: Мозаика – Синтез, 2010 Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г. Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН»
Речевое развитие	«Программа воспитания и об «П.П.П.Воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» учения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г Калмыков Л.Н. «Здравствуй, пальчик!»! Как живешь?» Волгоград: Учитель, 2014 Лебедева И.Н./Баряева Л.Б. Развитие связной речи у дошкольников – СПб, 2009 Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах Москва: АСТ, 2014
Художественно-эстетическое развитие	Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа. Интегрированный подход/– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2 – 3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 56 с.: цв. вкл. «Программа воспитания и об «П.П.П.Воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» учения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2013 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра.-2-е изд. — М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008
Физическое развитие	Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду / - Айрис-пресс, 2011

	Васильева М.А. «Программа воспитания и об «П.П.П.Воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» учения в детском саду». Голицына Н.С, И.М. Шумова. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. М.: Скорпторий, 2003 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, Москва «Мозаика-Синтез»,2006 Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни, практическое пособие, Москва: «Айрис-пресс», 2005 Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду, Москва «Мозаика-Синтез»,2006 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет М.: «Мозаика-Синтез»,2013 Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / - Айрис-пресс,2007 Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами, Москва «Мозаика-Синтез»,2006 Физкультурные минутки - М АСТ. 2006 Филиппова С.О., Пономарева Г.Н. «Теория и методика физической культуры дошкольников»-СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М., ТЦ «СФЕРА» 2008,-656с. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет / - Волгоград: Учитель, 2013
Педагогическая диагностика	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации», СПб: « Детство-пресс», 2023г.
Интернет-ресурсы	Социально-коммуникативное развитие Игры для малышей О детях по взрослому Familyis - родительство глазами психологов, экспертов и любящих мам Развивающие мультфильмы Совы Познавательное развитие Уроки тётушки Совы - Времена года ymnyashki - развивающие мультфильмы для детей Фиксики Развивайки, обучайки. Наше ВСЁ! Речевое развитие ymnyashki - загадки Бабушка Шошо Очень Важный Канал Логопед Для Вас Занятие по развитию речи Художественно-эстетическое развитие JoyfulKids - необычная техника рисования для детей РыбаКит Папа рисует Рисуем дома HandCreatedwithLove Умничка Лиза Рисовалки - Вытворялки Кукутики - Детские песенки

	Физическое развитие Детская площадка Фиксики Капитан Краб: "Делай так" (Физкультминутка для детей)
--	--

4. Календарный план воспитательной работы ГБДОУ на 2025-2026 учебный год

месяц	1-ая младшая группа
Патриотическое направление	
сентябрь	Мониторинг
октябрь	Выставка осенних поделок «Осенние дары»
	Осенние праздники
ноябрь	
декабрь	
январь	
февраль	23 февраля
март	8 марта
апрель	Выставка «День космонавтики»
май	Фотовыставка ко дню города 27.05
июнь	День защиты детей (праздник) 01.06
	День России 12.06
июль	
август	День флага (праздник) 22.08
Духовно-нравственное направление	
сентябрь	
октябрь	01.10 День пожилых людей
	04.10 День защиты животных
	Фотовыставка «Мой огород»
	16.10 День хлеба
	Третье воскресенье октября День отца в России
ноябрь	13.11 День доброты
	Третье воскресенье ноября «Мероприятия ко дню матери»
	30.11 Всемирный день домашних животных
декабрь	
январь	
февраль	
март	Праздник «8 Марта»
апрель	

май	
июнь	
июль	08.07 День семьи, любви и верности
август	
Социальное направление	
сентябрь	1 сентября
	Акция ко дню пожилого человека «Нам жизнь дана на добрые дела»
	ДДР 27 сентября
октябрь	04.10 День улыбки
ноябрь	18.11 День рождения Деда Мороза
декабрь	05.12 День добровольца
	Акция сундучок Деда Мороза
	Выставка «Символ года»
	Новый год
январь	День «Спасибо»
февраль	
март	День «Счастья» (презентация для родителей)
апрель	
	01.04 День смеха
	06.04 День мультфильма
	Открытка к 9 Мая
май	Акция «Открытка ветерану»
июнь	
июль	
август	
Познавательное направление	
сентябрь	Мониторинг
октябрь	Субботник
ноябрь	
декабрь	

январь	Акция «покормите птиц зимой»
	Конкурс чтецов по Барто
февраль	Фотовыставка «Мой любимый питомец»
	«От семечка до цветка»
	Акция «Подари книгу детскому саду»
март	01.03 день кошек
апрель	Субботник
	День космонавтики
май	
июнь	
июль	
август	
Физическое и оздоровительное направление	
сентябрь	
октябрь	Передвижная акция «Реклама здоровья»
ноябрь	
декабрь	
январь	Выставка совместных работ с родителями на тему «Профилактика плоскостопия» (тренажер своими руками)
февраль	
март	
апрель	Краткосрочный проект «День здоровья» оздоровительные мероприятия
май	Флешмоб «День солнца» (03.05 День солнца)
июнь	Досуг «Солнце, Воздух и вода-наши лучшие друзья»
июль	
август	12.08 День физкультурника (квест «Виды движений»)
Трудовое направление	

сентябрь	Наблюдение за трудом воспитателя и помощника воспитателя
октябрь	Знакомство с профессией повара
	09.10 День почты
ноябрь	В гости к нам пришла медсестра
декабрь	
январь	
февраль	Военные профессии
март	
апрель	
май	1 Мая
июнь	
июль	
август	
Эстетическое направление	
сентябрь	
октябрь	01.10 День музыки
ноябрь	
декабрь	День художника (общая выставка)
январь	Игры-забавы «Зимушка-зима»
февраль	Ярмарка народных промыслов «Мы на ярмарку пойдем и игрушку там найдем»
	Уличные проводы «Масленица дорогая- наша гостюшка годовая» (муз.-спорт праздник)
март	Театральная весна
апрель	
май	
июнь	
июль	
август	27.08 День кино