

Государственного бюджетного образовательного учреждения
детский сад № 127 Невского района Санкт-Петербург

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
протокол от 29.08.2025 № 1

С учетом мнения

Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 127
Невского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ №127
Невского района Санкт-Петербурга
_____ А.А. Трухова
Приказ от 29.08.2025 № 110-ТД

Рабочая программа

реализация образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 127 Невского района Санкт-Петербурга

Группа: 1-ая ранняя № 12
Воспитатели: Иванова В.В.
Зинюхина В.Ю.

Санкт –Петербург
2025г

Содержание

1. Целевой раздел рабочей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	28
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	28
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.....	50
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	51
2.4. Применение дистанционных образовательных технологий	53
3. Организационный раздел рабочей программы.....	54
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе.....	54
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	58
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.....	59
3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы.....	60
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).....	61
4. Приложение № 1 Комплексно-тематическое планирование по программе воспитания на 2025-2026 уч. год	65

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	<p>Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.</p> <p>А так же создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p>
-------------	--

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Задачи

Цель программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа
- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

Возрастные особенности детей 1,5-3 лет:

Физическое развитие:

В возрасте от 1,5 до 2 лет движения у детей несовершенные, неточные, замедленная реакция и недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий. Продолжается интенсивное развитие и ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

К 2 годам дети овладевают основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие: От 1,5 до 2 лет развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, но в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал дошкольного учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости.

Познавательное-речевое развитие:

От 1,5 до 2 лет – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8-10 слов, в 2 года – 200-400 слов. Ребенок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки — потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка и т.д.

Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Упрощенные слова заменяются обычными, несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно и некоторые родственные отношения.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна, она становится средством общения. К концу 2 года начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

--	--

	<p>Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое. Внимание детей непроизвольно. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. У детей раннего возраста память образная, непроизвольная. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, запоминают то, что им понравилось. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. У ребёнка раннего возраста уже формируются первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным. Идёт первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом.</p> <p>В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №127 Невского района города Санкт-Петербурга.</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2025-2026 учебный год (Сентябрь 2025 - август 2026 года)</p>

Целевые ориентиры

**освоения
воспитанниками группы
образовательной
программы**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

	<p>-ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>-ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p> <p>-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p> <p>-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)</p>
--	---

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социальное коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="225 1144 679 1986"> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о</p> </td> <td data-bbox="679 1144 1560 1986"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение, определение их сходства-цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества на действия переливания, пересыпания. Проводит игры предметов-или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 3 геометрических форм- </td> </tr> </table>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение, определение их сходства-цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества на действия переливания, пересыпания. Проводит игры предметов-или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 3 геометрических форм-
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение, определение их сходства-цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества на действия переливания, пересыпания. Проводит игры предметов-или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 3 геометрических форм- 		

<p>геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о</p> <p>5) деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять</p> <p>7) представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально</p> <p>8) откликаться на праздничное убранство</p> <p>9) дома, ДОО;</p> <p>10) организовывать</p> <p>11) взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными</p> <p>12) особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8)</p> <p>развивать</p> <p>13) способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр предметов - поощрять появление нас</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; под предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественно и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых.</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

	<ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	2) Звуковая культура речи:	
	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</p> <p>Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей</p>

		проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.
	3)Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
	4)Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
	5)Интерес к художественной литературе:	Примерный перечень художественной литературы
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали»,

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

«Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

- **Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

- **Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной). • **Произведения поэтов и писателей России.**

- **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

- **Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

		<p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

	<p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	
	<p>2)изобразительная деятельность:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше

	<p>отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>оощряет у детей интерес к лепке; знакомит с кими материалами: глиной, пластилином, кой массой (отдавая предпочтение глине); учит пользоваться материалами; педагог учит детей ь комочки глины от большого</p> <p>2)Лепка: куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
3)конструктивная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки,</p>

		<p>домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
4)музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	<p>1)Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		2)Пение:

		<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
3) Музыкально-ритмические движения:			
		<p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;

	<p>рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>«Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.</p>
4)театрализованная деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку,

		<p>натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору,
--	--

		<p>приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. • Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. • 2)Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). <p>3)Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	--	---

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
IX-2025г	Социально-коммуникативное развитие	<p>1-2. неделя «Адаптация»</p> <p>3 неделя «Здравствуй детский сад»</p> <p>4 неделя «Здравствуй осень золотая»</p>	Адаптировать детей к условиям детского сада. Знакомство с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, к воспитателям, к детям. Развивать доброжелательность, эмоциональную отзывчивость, социальные чувства.	<p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Разговор</p> <p>Наблюдение</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Практические упражнения</p>
	Познавательное развитие		Познакомить с детским садом, как с ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и т.д.) Выработка умения обращаться	<p>Экскурсия по группе</p> <p>Беседа</p>

			с простыми предметами и безопасно исследовать окружающую обстановку.	Ситуации «Давай покажем мишке»
	Речевое развитие		Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения, приучать слушать воспитателя.	Беседа Чтение потешек, закличек Разговор Диалог с игрушкой Рассматривание Пальчиковые игры Упражнения на подражание
	Художественно-эстетическое развитие		Ознакомить с художественным материалом и инструментом (пластилин, краски, кисть и прочее). Обогащение художественных впечатлений. Формировать интерес к изобразительной деятельности. Развивать интерес к музыке.	Демонстрация Совместная деятельность с педагогом Прослушивание детских песен Наблюдение
	Физическое развитие		Физкультурно-оздоровительная работа по плану руководителя по физической культуре, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика. Развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.	Игры-подражания Утренняя гимнастика Совместная деятельность Дорожка здоровья
X-2025г.	Социально-коммуникативное развитие	1-2 неделя «Овощи» 3 неделя «Фрукты» 4 неделя	Учить мыть руки после игр, перед едой, пользоваться индивидуальным полотенцем, горшком, снимать часть одежды. Учить пользоваться ложкой. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.	Ситуативная беседа Алгоритм «Я умываюсь» Совместные игры

		«Домашние животные» 5неделя «Домашние животные и их детеныши»	Формировать элементарное представление об овощах, фруктах, животных. Формировать интерес к знаниям об овощах, фруктах, животных. Учить детей узнавать овощи, фрукты, ягоды и животных с их детенышами, на муляжах и картинках. Дать первичные представления о некоторых овощах, фруктах, домашних животных. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать любознательность и активность.	Практические упражнения Наблюдения Беседы Проблемная ситуация Развивающая игра Рассматривание наглядного материала
	Речевое развитие		Учить понимать и слушать речь взрослых. Обогащать словарный запас, отчетливо произносить звуки. Развивать мелкую моторику рук и дыхательный аппарат. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.	Игры с пением Игры-подражания Театр Би-ба-бо Чтение коротких стихов Артикуляционная гимнастика Рассматривание
	Художественно-эстетическое развитие		Освоить технику рисования ладошками. Знакомить с красками. Развивать чувство цвета и учить различать цвета. Привлечение родителей к совместному творчеству. Вызвать интерес к созданию композиций у детей и их родителей. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами. Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.	Творческие задания Лепка Рисование ладошками Составление осенних букетов из листьев Слушание музыки Музыкально-ритмические упражнения

			Вызывать эмоциональный отклик на музыку.	
	Физическое развитие		Развивать основные движения, формировать умение сохранять равновесие, приучать к совместным подвижным играм. Стимулировать двигательную активность детей: с каталками, тележками, автомобилями и пр.	Подвижная игра с предметом Утренняя гимнастика Закаливание Совместные игры Мульт. зарядка Дорожка здоровья
XI-2025г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Дикие животные» 2 неделя «Если добрый ты» 3 неделя «Моя любимая игрушка» 4 неделя «Птицы рядом с нами»	Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Приучать раздеваться с небольшой помощью. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические процессы.	Совместная игра Педагогическая ситуация Алгоритм «Я одеваюсь» Практическое упражнение
	Познавательное развитие		Формировать представление детей о диких животных, птицах и их детенышах. Учить узнавать животных на картинке, различать звуки, которые они издают. Учить проявлять положительные качества в окружающей ребенка среде, сверстников.	Развивающая игра Просмотр иллюстраций Беседа Дидактические игры Просмотр мультфильма

				Игры -манипуляции с предметами по теме
	Речевое развитие		<p>Обогащать словарный запас, учить отчетливо произносить звуки. Развивать мелкую моторику рук. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.) Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.</p>	<p>Упражнения на подражание</p> <p>Простые пальчиковые игры</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Чтение с показом</p> <p>Театр «Би-ба-бо»</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать правильную позу при рисовании. Учить держать карандаш и кисть. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать</p> <p>Вызвать интерес детей к лепке. Учить лепить палочки, колбаски.</p> <p>Стимулировать интерес к рисованию, давать возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать взрослому; вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок;</p> <p>Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов Продолжать совершенствовать движения под музыку.</p>	<p>Совместная деятельность с педагогом</p> <p>Игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p>

	Физическое развитие		Физкультурно-оздоровительная работа по плану физ. руководителя. Развивать основные движения, формировать умение сохранять равновесие, приучать к совместным подвижным играм. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга	Подвижная игра совместно с воспитателем Утренняя гимнастика Закаливание Игровая беседа с элементами движений Дорожка здоровья
XII-2025 г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Здравствуй Зимушка-Зима». 2 неделя «У кого какая шубка»	Продолжать учить детей тщательно мыть руки с мылом, умывать лицо и вытирать их индивидуальным полотенцем. Учить самостоятельно снимать некоторые предметы одежды и воспитывать аккуратность и бережное отношение к ней. Поощрять самостоятельность, умение обращаться с просьбой к педагогу.	Беседа Игровые ситуации Практические упражнения Рассматривание иллюстраций
	Познавательное развитие	3 неделя «Одежда и обувь» 4 неделя «Новый год»	Формировать представление о зиме, характерных изменениях в погоде, обращать внимание на красоту зимней природы. Знакомить с разными животными, их внешним видом. Учить передавать действия зверей. Знакомить с новогодними персонажами, зимними забавами. Учить различать предметы одежды и обуви.	Познавательные рассказы Наблюдение Игровые ситуации Просмотр соответствующих картинок Практические упражнения Ситуативные беседы
	Речевое развитие		Формировать интерес к художественному слову. Познакомить с новыми произведениями, обогатить словарный запас. Учить называть отдельные предметы и явления, использовать качественные прилагательные. Упражнять в	Рассказ Чтение с показом Разучивание новогодних стихотворений

			употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и отвечать на них. Учить детей повторять несложные фразы. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя.	Простые пальчиковые игры Настольный театр Упражнения-повторения
	Художественно-эстетическое развитие		Создавать образ снегопада и зимних композиций. Помогать осваивать технические навыки в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа); помогать осваивать приемы лепки, видоизменять комок с помощью пальцев. Поддерживать активное желание к сотворчеству со взрослыми, давать дополнять изображения ритмом мазков, цветowych пятен (посыпать снежок на ветки деревьев, огоньки на новогодней елке и т.д.) Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.	Совместное изготовление украшений к праздникам Новогодний утренник Игровые приемы в рисовании и лепке Выкладывание фигур на фланелеграфе Прослушивание песен
	Физическое развитие		Выполнять общеразвивающие упражнения. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), координацию движений. Обогащение двигательного опыта детей. Воспитание положительного отношения и устойчивого интереса к самостоятельной двигательной деятельности.	Совместная подвижная игра Утренняя гимнастика Закаливание Дорожка здоровья Игра-имитация Мульт. зарядка
I - 2026г.	Социально-коммуникативное развитие	2 неделя «Правила	Учить выполнять элементарные операции по самообслуживанию и культурно-гигиеническим навыкам. Формировать умение действовать с	Игровое упражнение Совместная деятельность

		<p>дорожного движения»</p> <p>3 неделя «Транспорт»</p> <p>4 неделя «Посуда»</p>	<p>игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p>	<p>Практические упражнения</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа, рассказывание</p> <p>Элементарное поручение</p>
	Познавательное развитие		<p>Формирование первичных представлений детей о транспорте, о разных видах транспорта, его назначении, путях передвижения. Дать представление о разновидностях транспорта (водный, воздушный, наземный). Отметить характерные отличительные признаки транспорта. Вызвать познавательный интерес к транспорту. Дать элементарные знания правил дорожного движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр мультфильма</p> <p>Дидактическая игра</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Развивать умение повторять за педагогом окончания потешек. Формировать интерес к художественному слову. Знакомить с новыми произведениями. Обогащать словарный запас. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>	<p>Разучивание потешек и стихотворений</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Речевая игра</p> <p>Пальчиковая игра</p> <p>Игровая ситуация</p>

Художественно-эстетическое развитие			<p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Учить раскатывать комочки пластилина для создания кругов в сотворчестве с педагогом. Развивать чувство формы. Закреплять пройденные приемы рисования и лепки. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Слушание народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Совместное пение</p>
Физическое развитие			<p>Выполнять закаливающие и оздоровительные процедуры после сна. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.).</p>	<p>Совместная подвижная игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Закаливание</p> <p>Упражнения на подражание</p> <p>Игровая ситуация-проблема</p> <p>Дорожка здоровья</p>

II-2026г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>1 неделя «Профессии»</p> <p>2 неделя «Мебель»</p>	<p>Формировать навыки самообслуживания. Учить обращаться за помощью к педагогу. Учить аккуратно принимать пищу и правильно пользоваться ложкой.</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p>	<p>Практические упражнения</p> <p>Игры</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Наблюдение</p>
	Познавательное развитие	<p>3 неделя «День Защитника Отечества»</p> <p>4 неделя «Продукты питания»</p>	<p>Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, мебели и материалам, из которых они изготовлены. Дать представление о названиях продуктов питания, обобщающие понятия «продукты питания» Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными. Формирование первых представлений о празднике День защитника Отечества. Воспитывать уважение и любовь к своей Родине. Вызвать чувство гордости за Российскую армию, желание быть похожими на сильных, смелых воинов.</p> <p>. Формировать знания о профессиях, названиях и роде деятельности.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Элементарное конструирование</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Просмотр иллюстраций</p>
	Речевое развитие		<p>Учить проговаривать знакомые строки, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Учить слушать художественное произведение без наглядного</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Заучивание потешек</p>

		сопровождения. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Развиваем чувство ритма, интонацию и выразительность речи.	Кукольный театр Пальчиковые игры Игровая ситуация
	Художественно-эстетическое развитие	Освоение техники рисования округлых и замкнутых форм. Закрепить навык рисования кистью и красками. Освоить навык рисования в пределах намеченного пространства. Изучить понятие «часть и целое». Обыграть лепные изделия, раскатывать шар и сплющивать в диск для получения нужных форм. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Выполнять плясовые движения под музыку.	Совместная деятельность Творческие задания Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра
	Физическое развитие	Упражнения по плану и рекомендации руководителя по физической культуре в соответствии с возрастом. Создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом и привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям .	Подвижная игра Утренняя гимнастика Закаливание Комплекс упражнений Дорожка здоровья Упражнения с муляжами

III-2026г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Мама – солнышко мое»	Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Формировать привычку следить за своим внешним видом, по мере необходимости умываться и мыть руки. Учить обращаться за помощью к взрослому.	Наблюдение Праздник Игры-занятия Беседы Практические упражнения Проблемная ситуация
	Познавательное развитие	2 неделя «Весна пришла солнышко-принесла»		
		3 неделя «Чудесница вода»	Познакомить со свойствами воды (прозрачная, жидкая, журчит, течет). С качеством воды (чистая, грязная, теплая, холодная) Воспитывать бережное отношение к воде. Формировать у детей представление о сезонных изменениях в природе: стало тепло, солнце светит ярко, на деревьях набухают почки, появляются листочки, трава, первые цветы; Знакомство с многообразием устного народного творчества.	Фотоальбом Рассматривание картины Беседа Просмотр видеоролика
	Речевое развитие	4 неделя «Устное народное творчество»	Обогащать словарный запас. Учить четко проговаривать слова и звуки. Учить называть родителей, знать их имена. Учить называть явления природы-весны и развивать связную речь. Развивать понимание речи и активизировать словарь. Развивать мелкую моторику, фонематический слух.	Чтение Беседа Ситуативный разговор Рассказ Звукоподражание Пальчиковая игра Совместное разучивание стиха
Художественно-эстетическое развитие		Закреплять умение рисовать пальчиками разные линии. Вызвать эмоциональный отклик; учить ритмом штрихов. Продолжать формировать эмоциональное отношение к рисованию как виду	Рисование пальцами Рассматривание Совместная деятельность	

			<p>деятельности и его результатам; развивать творческое начало, воображение. Учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки.</p> <p>Закреплять навыки игры на простейших музыкальных инструментах (погремушках); закреплять танцевальные навыки и умение дослушивать до конца.</p>	<p>Мульти. дискотека</p> <p>Пение</p> <p>Танцевальные упражнения</p>
	Физическое развитие		<p>Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. Формирование представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p>	<p>Подвижная игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Закаливание</p> <p>Игра-забава</p> <p>Комплекс упражнений</p>
IV-2026 г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>1 неделя «Книжка малышка»</p> <p>2 неделя «Звезды и ракеты»</p> <p>3 неделя «Наша Русская матрешка»</p>	<p>Учить выполнять элементарные поручения, аккуратно складывать игрушки. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Закреплять умение мыть руки с мылом и вытирать полотенцем. Формировать привычку следить за своим внешним видом. Закреплять умение пользоваться ложкой, чашкой. Учить обращаться за помощью к взрослому. Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Закрепить понятие о необходимости соблюдать гигиену.</p>	<p>Практические упражнения</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Алгоритм умывания, одевания.</p> <p>Проблемная ситуация</p>
	Познавательное развитие	<p>4 неделя «Комнатные растения»</p>	<p>Дать представление о матрешки строения, различать по размеру и цвету, рисунку. Учить детей замечать красоту природных явлений. Развить представления о комнатных растениях, формирование элементарных навыков ухода за комнатными растениями, развитие</p>	<p>Развивающая игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Элементарное конструирование</p> <p>Рассказывание</p>

		5 неделя «Детки в клетке. Зоопарк»	любопытности, воспитание бережного отношения к комнатным растениям. Дать элементарное представление понятиям «звезды» и «ракета»	Рассматривание картинок и иллюстраций
	Речевое развитие		Учить четко проговаривать звуки и слова. Обогащать словарный запас. Развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении. Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;	Отгадывание загадок Рассматривание картинок Рассказывание Чтение Речевая игра Настольный театр
	Художественно-эстетическое развитие		Освоить способ рисования линий (вертикальных, горизонтальных, прямых, волнистых). Развивать чувство формы и цвета. Моделировать капельки из пластилина разной длины и толщины. Закрепить пройденные способы рисования и лепки.	Коллективная работа Рисование Лепка рельефная Рассказ Прослушивание муз. композиций
	Физическое развитие		По плану физ. руководителя формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.	Подвижная игра Комплекс упражнений Дорожка здоровья Закаливание Мульт. зарядка
V- 2026г.	Социально-коммуникативное развитие	1 неделя «Наши добрые дела» 2 неделя «Цветы на лугу»	Воспитывать любовь к родному городу, к стране. Закреплять приобретенные культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Формировать привычку следить за своим внешним видом.	Наблюдение Беседа Совместная деятельность

		3 неделя «Насекомые»		Практическое упражнение Игровая ситуация
	Познавательное развитие	4 неделя «Наш город»	Дать элементарное представление о родном городе, как он называется. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, домов. Развивать познавательный интерес к своему городу. Познакомить с различными видами цветов. Учить различать цветы по внешним признакам. Формировать представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки;	Развивающая игра Беседа Чтение
	Речевое развитие		Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о различных явлениях. Учить детей рассказывать о том, что они видят, согласовывать в речи местоимения и существительные. Повторять строки потешек и стихотворений. Развивать фонематический слух; развивать общую и мелкую моторику.	Речевая игра Игра-подражание Беседа Чтение Рассказывание по картинкам
	Художественно-эстетическое развитие		Экспериментировать с разными художественными материалами и инструментами. Учить отщипывать и раскатывать маленькие комочки пластилина для получения нужной формы. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление. Закрепить навык рисования кистью и красками. Учить детей закрашивать контур кисточкой. Закреплять приобретенные навыки и умения слушания музыки и танцевальных упражнений.	Творческие задания Рисование и раскрашивание Плоскостная и рельефная лепка Музыкально-ритмические упражнения Пение

	Физическое развитие		Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. Утренняя гимнастика. Закреплять умение выполнять знакомые движения в новых условиях.(на прогулке)Усовершенствовать приобретенные движения, умения.	Подвижная игра Утренняя гимнастика Дорожка здоровья Совместная деятельность
--	---------------------	--	---	--

Летняя оздоровительная работа с детьми

Дата	Тема	Задачи	Мероприятия
Июнь			
01— 05 1 июня – День защиты детей	Неделя счастли вого детства	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом. - Закреплять приметы лета, названия летних месяцев. - Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. - Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе летом. - Формировать у детей понятия "Право на отдых", "Право на образование"; - Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике "Дне защиты детей"; - Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности всем детям. 	<p>Праздник, посвященный Дню защиты детей «В гости к нам июнь пришёл С пеньем птиц, с гуденьем пчёл».</p> <p>Игра «Все вместе».</p> <p>Рисование на асфальте «Солнечный круг» Упражнение «Салют».</p> <p>Посещение выставки, представляемой районным краеведческим музеем.</p> <p>Чтение «Счастливый день»</p> <p>Беседа «В мире много интересного»</p> <p>Чтение «Незнайка в Солнечном городе»</p>

<p>08 — 12 12 июня — День России</p>	<p>Я горжусь своей Россией</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать чувство гордости к родной стране. - Развивать интерес к событиям прошлого и настоящего нашей страны. - Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. - Содействовать проявлению инициативы и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях. - Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего народа. - Обогатить представления об особенностях русской народной культуры. 	<p>Рассматривание иллюстраций о символике России, гимне, гербе, флаге, Кремля портрета президента, рассказ о русской культуре, искусстве, о народно-прикладном творчестве, народных праздниках; Рассматривание иллюстраций с символами России: берёзок, васильков, ромашек.</p> <p>Беседы: «Край в котором мы живем», «О чем рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край»</p> <p>Презентация на тему «Мы живём в России»</p> <p>Чтение русских народных сказок и сказок народов мира; Заучивание пословиц о Родине, стихотворения «Что мы Родиной зовём?»</p> <p>В. Степанова</p> <p>Организация выставки детских рисунков «Мы живем в России!»</p> <p>Викторина «Мы -патриоты»</p> <p>Д/и «Ассоциации — город», «Что где находится»</p>
<p>15 — 19</p>	<p>Неделя интерес ных творчес ких дел, фантази и иных поделок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. - Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире; способствовать освоению эстетических оценок и суждений. - Развивать изобразительную деятельность детей. - Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. 	<p>Конкурс рисунков «Волшебные фантазии». Игры-забавы «Весёлая карусель» Коллективная аппликация «Едем на дачу».</p> <p>Беседа «Что такое доброта»</p> <p>Д/у «добрые слова»</p> <p>Экологический досуг «Зелёные паруса»</p> <p>Чтение «Цветик-семицветик»</p> <p>Изготовление поделок в различных техниках продуктивной деятельности (рисунки, коллажи, открытки) на летнюю тематику.</p> <p>Организация выставок творчества в группах (детские, семейные работы). Примерная тематика «Цветы садовые и полевые», «Ягоды в корзине», «Дары леса», «Дождь грибной стучит по крыше»</p>

22 — 26	Цветочные фантазии.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представление о многообразии цветов летом. - Закреплять знания о составе цветка (чашелистик, лепестки, пестик, тычинка). - Формировать представления о том, что пыльца растений переносится ветром, насекомыми, птицами и водой. - Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. 	<p>Организация цветочных выставок с детьми, рисунков, творческих работ на тему «Цветочные фантазии».</p> <p>Тематические беседы, загадки о цветах, дидактические игры, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение стихотворных произведений о цветах. Создание группового альбома, коллажей, цветочных композиций.</p> <p>Конкурс цветочных букетов.</p> <p>Чтение Ж.Санд «О чем говорят цветы»</p> <p>Оформление альбома «Мой любимый цветок» (рисунки детей)</p> <p>П/и «Садовник», «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне»</p> <p>Д/и «Собери букет», «Цветочный магазин»</p> <p>Лепка «Барельефные изображения растений»</p> <p>Экскурсия к цветнику.</p> <p>С/р игра «Цветочный магазин»</p>
29.06 - 03.07	Опасности вокруг нас.	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице, дома и на природе. - Закреплять умение в случае необходимости набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «скорой помощи». - Обучать детей искусству выполнения поделок из бумаги, применяя технологию оригами - Обогащать знания детей о правилах личной безопасности в природе 	<p>Тематические беседы с детьми: «Как вести себя на природе», «Что можно и нельзя в лесу», «Осторожно! Ядовитые грибы и ягоды», «Безопасность на воде»,</p> <p>Беседа «Осторожно растения», «Осторожно – грибы»</p> <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения»</p> <p>Конструирование «Грибное царство» с/р игра «Спасатели»</p> <p>Рассматривание и беседа по картинкам «В мире опасных предметов»</p> <p>Рисование «Опасные предметы»</p> <p>Беседа «Окна, балконы и горячая вода»</p> <p>Рисование «Правила поведения в быту»</p> <p>Беседы «Как общаться с незнакомыми людьми», «Кто-то звонит в дверь»</p>

			Дид. игры по правилам безопасности в быту. (Т.Г.Хромцева «Воспитание безопасного поведения в быт детей дошкольного возраста»
Июль			
06 — 10 8 июля Всероссийский день	Моя семья.	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о составе семье. - Учить называть имена и отчества членов семьи, место работы родителей, иметь элементарные представления о профессии родителей. 	<p>Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» Беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» Рисование на любую из тем: «Платочек для мамы», «Ромашки для мамы», или «Моя семья» ,</p>
семьи		<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение составлять небольшой рассказ о семье. - Воспитывать любовь, уважение и желание проявлять заботу о родных и близких. - Расширять представления о профессиях 	<p>«Что делают наши мамы и папы», «Обязанности членов семьи», «Что такое родословное древо» Русские народные подвижные игры по желанию Организация спортивных игр Пальчиковая гимнастика «На дружная семья» Д/и «Кто для кого» Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р. Гамзатов; «Мама» Ю.Яковлев; Е.Благинина «Вот так мама» П/и: Я знаю пять имен», «Пройди не задень», Попади в цель», «Гуси» С/р игры: «Дом», «Семья»</p>

13 — 17	Путешествие в мир насекомых	<p>- Уточнить и закрепить с детьми понятия «насекомые», о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитаний, защите от врагов: пчела, бабочка, муравей, комар, муха</p>	<p>Разучивание стихов: «Трудолюбивая пчёлка», Е. Трутнёва «Жук», Н. Мигунова «Пчёлка», М. Клокова «Паучок» Логоритмические упражнения «Друзья помогли», «Насекомые над лугом» Чтение: Е Серова «Лесной аэродром»; А. Усачёв «Божья коровка», Е. Серова «Муравьиный поезд» Использование стихов и загадок при наблюдении за насекомыми Лепка «Жуки на цветочной клумбе» Рисование «Бабочки на лугу» Аппликация «Нарядные бабочки» Аппликация «Божья коровка» Оригами «Бабочка» П/И «Медведь и пчёлы», П/И «День и ночь» (дневные и ночные бабочки) П/И «Кузнечики» Игра драматизация « Муха – цокотуха»</p>
20.07-24.07	«В гостях у сказки»	<p>- Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>- Развивать умение понимать значимость труда «сказочника», его необходимость.</p> <p>- Вызвать положительный эмоциональный настрой, побудить к умению составлять небольшие сказки, рассказы.</p>	<p>Игра-путешествие «В гости к Василисе» Д/и «Дорисуй героя», «Раскрась героя» С/р и :»Книжный магазин», «Путешествие на пиратском корабле» Рисование по мотивам литературных произведений Рисование «Оживи картину» Беседа «Там на неведомых дорожках» Развлечение «Волшебная ромашка» Чтение Носова «Фантазёры»</p>

<p>27.07 — 31.07</p>	<p>«Юный исследователь»</p> <p>Неделя опытов и экспериментов с природным и материалами.</p>	<p>- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях -</p> <p>Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания</p> <p>_ поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности</p>	<p>Организация опытов, экспериментов с детьми с водой, воздухом, песком, природными материалами и пр.</p> <p>Опытнические игры «Тонет-не тонет», «Что тяжелее», «Окрашивание воды» и т.д.</p> <p>Организация наблюдений. Беседа «Значение воды в жизни человека и растений, водные просторы России»</p> <p>Рисование, аппликация, ручной труд «Подводный мир» Рассматривание игрушек: дымка, глиняные свистульки</p> <p>Д/и «Что из чего»</p> <p>Эксперимент: какая она, глина</p>
			<p>И/у «Что получится»- лепка из глины, фрукты –</p> <p>овощи – посуда</p> <p>Размышления на тему «Растет ли что-нибудь на глине?» - учить подводить итог эксперименту с сухой глиной</p> <p>Беседа «Свежий воздух нужен всем»</p> <p>Эксперимент «Где прячется воздух» со стаканом</p> <p>воды: пузырьки</p> <p>С целлоф. пакетом – вдувание</p> <p>С воздушным шариком – в надутом состоянии</p> <p>плавно скользит по воздуху</p> <p>П/и с воздушным шариком «Не урони – подбрасывание» Беседа «Друзья человека» - о растениях, очищающих воздух Наблюдение за комнатными растениями</p>
<p>Август</p>			

<p>03.08 — 07.08</p>	<p>«Недел я осторж ного пешехо да»</p>	<p>- Повторить правила дорожного движения, условные обозначения на дорогах.</p> <p>- Развивать навыки работы в коллективе и самостоятельность, воспитывать чувство ответственности, умение прийти на помощь товарищу</p>	<p>Тематические беседы: «Я – пешеход», «Светофор и дороги», «Безопасные прогулки»</p> <p>Д/и «Светофор»</p> <p>Конструирование «Дома на нашей улице»</p> <p>Чтение Берестов «Про машины»</p> <p>Развлечение «Путешествие в страну светофорию»</p> <p>Беседы: «Какие человеку нужны машины», «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки», «Безопасное поведение на улице».</p> <p>Чтение: «Машины на нашей улице», М.Ильин; Е. Сигал; «Моя улица», «Дядя Степа –</p>
			<p>милиционер», С. Михалков; «Запрещается – разрешается», В. Семерин; «Что я видел», Б.Житков. дидактические игры: «Подбери колесо для машины», «На чем я путешествую», «Говорящие знаки», «кому что нужно». Проигрывание ситуаций по ПДД. Оформление альбома «Правила дорожного движения». Социально – ролевые игры: «Гараж», «В автобусе», «Путешествие». Строительные игры: «Гараж», «Новый район города», «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог». Подвижные игры: «Светофор», «Цветные автомобили». Рисование: «Запрещающие знаки на дороге», «Гараж для спецтранспорта», «Наш город», «Перекресток»</p>

<p>10.08 — 14.08</p>	<p>«Неделя спортивных игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представление о различных видах спорта. - Формировать навыки здорового образа жизни, соблюдение режима дня, личной гигиены. - Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни 	<p>Беседы: «Кто живёт в молочной стране» (о пользе молока и молочных продуктов); «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»; «Беседа о здоровье, о чистоте»; «Друзья Мойдодыра»; Беседа «Если хочешь быть здоров закаляйся»</p> <p>Тематические беседы: «Какие мы знаем русские народные игры и забавы. Во что можно играть летом»</p> <p>«Зачем нам нужен спорт. Как беречь свое здоровье» Игры с мячами.</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение «Шоу</p>
			<p>воздушных шаров».</p> <p>Д/и « Наши помощники»</p> <p>Рисование «Мама , папа, я -спортивная семья»</p> <p>Д/и « Витаминка и её друзья»</p> <p>Организация и проведение спортивного мероприятия «Летняя олимпиада» (эстафеты, игры, спортивные конкурсы на спортивной площадке).</p> <p>Викторины, беседы, загадки, конкурсы.</p> <p>Чтение: С. Маршак «Дремота и зевота»; С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», А. Барто «Прогулка»; С. Михалков «Прогулка»; С. Михалков «Прививка»</p>

<p>17.08— 21.08</p>	<p>Неделя мультипликации</p>	<p>- Развивать дружеские отношения между детьми, воспитывать стремление, делать приятное окружающим. Знакомство с новыми мультгероями .</p>	<p>Беседа «Путешествие в страну мультипликации», «Мой любимый мультфильм», «В студии мультипликации» Лепка «Мультипликационных героев из пластилина» Рисование «Мой любимый мульт-герой» Просмотр мультфильмов Чтение художественной литературы С/р игра «Киностудия мультфильмов» Организация конкурса на лучший рисунок среди возрастных групп.</p>
<p>24.08 – 28.08 День российск ого флага</p>	<p>«Путешествие в страну мультипликации»</p>	<p>- развивать любознательность и интерес детей к созданию мультфильмов. - формировать представления о создании мультипликационных фильмов -воспитывать умение работать в коллективе, помогать друг другу. - Воспитание интереса к художественной литературе и кинематографии.</p>	

<p>«До свидания, лето»</p>	<p>-Закрепить знания детей о том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен. - Вызвать у детей желание поделиться своими летними впечатлениями, отразить их в разных видах детской деятельности, активизировать личный опыт дошкольников, формирование целостной картины мира;</p> <p>- Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, конструктивные способы взаимодействия, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками; позитивное отношение к себе и другим людям.</p> <p>- Развивать у детей познавательную мотивацию и активность, интерес к разным видам совместной деятельности, творческие и коммуникативные способности.</p>	<p>Беседы на тему "Заканчивается летняя пора", "Как мы лето провели", "Что нам лето принесло".</p> <p>Чтение рассказов и стихотворений о лете, повторение песен про лето.</p> <p>Творческие работы "Урожайное лето", "Лесные дары", "Витамины из лета", "В лес по ягоды и грибы".</p> <p>Выставка семейных поделок на тему "Что нам лето принесло", "Вот какой урожай".</p> <p>Составление рассказов на тему «Замечательное лето», изготовление книг самоделок, активизация личного опыта детей .</p> <p>С/р и «Лето в деревне» П/и «Солнце и тень»</p>
-----------------------------------	---	---

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Коллектив ГБДОУ детский сад №127 остановился на педагогической диагностике разработанной Н.В. Верещагиной. Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса по каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение - Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2-3 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2025 г.	<p>«Адаптация детей, что это такое?»</p> <p>«Режим дня-залог успешного развития ребенка»</p> <p>«Цели и задачи работы с детьми»</p> <p>«Инструктаж по ПДД с родителями»</p> <p>«Как одеть ребенка в помещении»</p>	<p>Информационный стенд</p> <p>Беседа</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Консультация</p> <p>Рекомендация</p>	
X-2025 г.	<p>«Дети и гаджеты»</p> <p>«Благоустройство территории»</p> <p>«Игрушки с умом»</p> <p>«Профилактика гриппа и ОРЗ»</p> <p>«Одежда детей осенью на улице и в группе»</p>	<p>Консультация</p> <p>Субботник</p> <p>Информационный стенд</p> <p>Консультация</p> <p>Рекомендации</p>	

XI-2025г.	<p>«Развивающие игры с ребенком дома»</p> <p>«День матери»</p> <p>«Игры на развитие речи»</p> <p>«Азбука здоровья»</p> <p>«Спи моя радость усни»</p> <p>«Осторожно острые и мелкие предметы»</p>	<p>Памятка</p> <p>Праздник для мам</p> <p>Буклет</p> <p>Практические советы</p> <p>Памятка</p> <p>Рекомендации</p>	
XII-2025г.	<p>«Новогодний утренник»</p> <p>«Читаем детям»</p> <p>«Безопасность зимой»</p> <p>«Что подарить ребенку на Новый Год»</p> <p>«Досуг семьи на зимних каникулах»</p>	<p>Практические советы</p> <p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Обмен опытом</p> <p>Фотовыставка</p>	
I-2026 г.	<p>«Безопасность в вашем доме»</p> <p>«Капризы и упрямство»</p> <p>«Осторожно гололед»</p> <p>«Закаливание дома»</p> <p>«Изучаем цвета»</p>	<p>Памятка</p> <p>Советы психолога</p> <p>Консультация</p> <p>Советы мед.сестры</p> <p>Родительский опыт</p>	

<p>II-2026г.</p>	<p>«Осторожно сосульки»</p> <p>«Рисование в раннем возрасте»</p> <p>«Как одеть ребенка зимой»</p> <p>«Игры со снегом»</p> <p>«Советы народной медицины»</p>	<p>Беседа</p> <p>Информационный стенд</p> <p>Рекомендации</p> <p>Буклет</p> <p>Родительский опыт</p>	
<p>III-2026 г.</p>	<p>«Детские истерики»</p> <p>«Женский день 8 Марта»</p> <p>«Взаимоотношения с домашними животными»</p> <p>«Зарядка-это интересно»</p> <p>«Игры по ознакомлению с природой»</p> <p>«ПДД»</p>	<p>Советы психолога</p> <p>Праздник</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Памятка</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа</p>	
<p>IV-2026 г.</p>	<p>«Игры дома»</p> <p>«Домашнее питание в выходные дни»</p> <p>«Не оставляйте ребенка одного»</p> <p>«Молоко и молочные продукты»</p> <p>«Трудовое воспитание для малышей»</p>	<p>Информационный стенд</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа</p> <p>Памятка</p> <p>Рекомендации</p>	

	«Воспитываем, не наказывая» «Будь здоров – не кашляй»	Консультация Беседа	
V-2026 г.	«Маленькие пешеходы» «Закаливание детей летом» «Домашнее чтение» «Игры на свежем воздухе» «Ядовитые растения»	Консультация Консультация Рекомендации Беседа Буклет	
Лето - 2026 г.	«Праздник лета» «Оздоровительная работа» «Развивающие игры с детьми летом» «Безопасность летом (на воде, в лесу)» «Путешествие с ребенком летом»	Беседа Консультации по закаливанию Беседа Беседа Памятка раскладка	

2.4 Применение дистанционных образовательных технологий.

Педагоги ГБДОУ применяют дистанционные технологии обучения, которые предоставляют возможность для оптимального режима обучения, с учетом физических психологических особенностей ребенка.

Дистанционные формы взаимодействия используются для обучения родителей навыкам взаимодействия, обучения, развития; как дополнительную возможность

образования тех детей, которые редко посещают детский сад по состоянию здоровья, так же для повторения и расширения пройденного материала.

Используя дистанционные образовательные технологии в образовательной деятельности, обеспечивается повышение уровня педагогической компетентности родителей. Они становятся равноправными участниками образовательных отношений, выступают в роли педагога, наставника:

- родители (законные представители) сами определяют удобное для ребенка время для занятий, какой промежуток времени для него наиболее продуктивен для занятий
(индивидуализации образовательной деятельности);
- родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения упражнений
(индивидуализации образовательной деятельности);
- родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний (повышению информационной культуры);
- дети, которые отсутствуют в детском саду по каким-либо причинам, не оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях (поддержка очного обучения).

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов).

Режим дня 1-ой младшей группы №12 (1,5-3 лет)

на 2025-2026 учебный год

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40
Утренний круг	08.40-9.00
Образовательная деятельность. Динамическая пауза: не менее 10 минут. В промежуток между образовательной деятельностью игра, совместная и самостоятельная деятельность	ПН, ЧТ, ПТ 09.00 – 9.50 ВТ 09.00 – 10.10 СР 09.00 – 09.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09.50-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.30
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.30-11.15
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.40
Подготовка к обеду, Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, уход детей домой	18.20-19.00

Дома

Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.20(19.00)-20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)

РЕЖИМ ДНЯ
1-ая младшая группа № 12 Теплый
период года
Хорошая погода

Виды деятельности.	Условия	Время	Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика.	На улице	7.00-8.10	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак	Групповое помещение	8.10-8.40	
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам	На улице	8.40-09.50	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Возвращение с улицы, гигиенические процедуры. Второй завтрак	Групповое помещение	09.50-10.20	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения.	Детская площадка	10.20-11.15	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	Групповое помещение	11.15-12.10	
Подготовка ко сну. Сон	Групповое помещение	12.10-15.10	12.10-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (бодрящая гимнастика, закаливание)	Групповое помещение	15.10-15.30	15.20-15.40 <i>Ограничение закаливающих мероприятий</i>

Подготовка к полднику. Полдник	Групповое помещение	15.30-16.00	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, развлечения, досуг, тематические вечера.	Групповое помещение	16.00-16.45	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения.	Детская площадка	16.45-19.00	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Уход домой.	Групповое помещение, на улице	19.00	

РЕЖИМ ДНЯ

1-ая младшая группа № 12

Теплый период года

Неблагоприятные погодные условия

Виды деятельности.	Условия	Время	Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания
Прием и осмотр, игры, дежурств. Утренняя гимнастика (<i>при открытых окнах</i>).	Групповое помещение	7.00-8.10	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак.	Групповое помещение	8.10-8.40	
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам	Групповое помещение	8.40-9.50	<i>Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий</i>
Гигиенические процедуры. Второй завтрак	Групповое помещение	9.50-10.20	

Совместная деятельность воспитателя и детей. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). <i>при открытых фрамугах</i>	Групповое помещение	10.20-11.40	<i>Ограничение двигательной активности и закалывающих мероприятий</i>
Гигиенические процедуры. Спокойные игры. Подготовка к обеду. Обед.	Групповое помещение	11.40-12.10	
Подготовка ко сну. Сон.	Групповое помещение	12.10-15.10	12.10-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (бодрящая гимнастика, закалывание).	Групповое помещение	15.10-15.30	15.20-15.40 <i>Ограничение закалывающих мероприятий</i>
Подготовка к полднику. Полдник.	Групповое помещение	15.30-16.00	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, развлечения, досуг. <i>при открытых фрамугах</i>	Групповое помещение	16.00-16.45	
Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). <i>при открытых фрамугах</i>	Групповое помещение	16.45-19.00	<i>Ограничение двигательной активности и закалывающих мероприятий</i>
Уход домой.	Групповое помещение	19.00	

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №127
Невского района Санкт-Петербурга

на 2025-2026 учебный год

№	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Младший возраст
1	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.
1.2	Физкультминутки (в середине статического занятия)	-
1.3	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно утром 15-20 мин. Вечером 15-20 мин.
1.4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Вечером 15 мин.
1.5	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 10 мин.
1.6	Оздоровительный бег	-
1.7	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин.
2	Образовательная деятельность	
2.1	В помещении	3 раза в неделю по 15 мин.
2.2	На улице	-
2.3	Музыка	2 раза в неделю по 15 мин.
3	Активный отдых	
3.1	Физкультурные праздники	-
3.2	Физкультурный досуг	1 р. в мес. 20 мин.

3.3	День Здоровья	1 р. в квартал -
4	<p>Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей</p>	

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Занятия развивающей направленности.</p> <p>Образовательные проекты. Праздники, развлечения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Тематические беседы.</p> <p>Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и прочей деятельности.)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p> <p>Оказание недирективной помощи воспитанникам</p>	<p>Игровая</p> <p>Изобразительная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Двигательная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Конструирование</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.</p> <p>Экспериментирование с материалами и</p>

			<p>веществами (песок, вода, тесто и тд.)</p> <p>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</p> <p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</p> <p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</p> <p>Двигательная активность.</p>
--	--	--	---

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 01. 2021 г. № 2)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
20 минут	10 минут	2	10	не менее 10 минут

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Расписание основных видов организованной образовательной деятельности педагогов с воспитанниками на 2025-2026 учебный год

Группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (группа №12)

Дни недели	Образовательная деятельность	
	I половина дня	II половина дня
<p>Понедельник (9.00 – 9.10)</p> <p>(9.20 – 9.30)</p> <p>(9.40 - 9.50)</p>	<p>I. Познавательное развитие: предметное окружение/ явления общественной жизни/ природное окружение/ экологическое воспитание</p> <p>II Физическое развитие</p> <p>1 подгруппа</p> <p>2 подгруппа</p>	
<p>Вторник (9.00 - 9.10)</p> <p>(9:20 – 9:30)</p> <p>(9.40 – 9.50)</p> <p>(10.00 - 10.10)</p>	<p>I. Художественно-эстетическое развитие: лепка</p> <p>1 подгруппа</p> <p>2 подгруппа</p> <p>II Физическое развитие</p> <p>1 подгруппа</p> <p>2 подгруппа</p>	
<p>Среда (9.00 – 9.10)</p> <p>(9.20 – 9.30)</p>	<p>I. Художественно-эстетическое развитие: музыка</p> <p>II. Речевое развитие: Чтение художественной литературы</p>	
<p>Четверг (9.00 - 9.10)</p> <p>(9.20 – 9.30)</p> <p>(9.40 - 9.50)</p>	<p>I. Речевое развитие: Чтение художественной литературы</p> <p>II Физическое развитие</p> <p>1 подгруппа</p> <p>2 подгруппа</p>	

Пятница (9.00 – 9.10)	I. Художественно-эстетическое развитие: музыка	
(9.20 – 9.30) (9.40 - 9.50)	II. Художественно-эстетическое развитие: рисование 1 подгруппа 2 подгруппа	

Примечание: образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется в режимных моментах и совместной деятельности педагогов с детьми.

3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Игровой уголок	Наборы кукол разных размеров, мебель для кукол (столы, стулья, кровати), коробка с кукольным бельем и постельными принадлежностями. Посудка (кухонная, чайная). Телефоны, сумочки, корзиночки.	Ноябрь Декабрь
Познавательное развитие	Уголок строительно-конструктивных игр	Крупный строительный материал: кубики, пластины пластмассовые цветные, конструкторы. Настольный строительный материал (крупный) Легковые, грузовые машинки, лодочки, самолеты, паровозики.	Ноябрь Январь
	Уголок природы	Игрушки-наборы: домашние животные и птицы, лесные звери.	октябрь

		Наборы для игр с песком и водой, для игр-экспериментирований.	
Речевое развитие	Сенсорный уголок Уголок развития речи	Сенсорные дорожки, ребристая дорожка, подушки. Деревянные бусы(крупные). Пособия для развития дыхания (ваточки, султанчики, вертушки)	декабрь
Художественно-эстетическое развитие	Книжный уголок Музыкальный уголок	Книги, иллюстративный материал по лексическим темам, предметные картинки. Детские инструменты (погремушки, колокольчики, бубны) и диски с произведениями классической музыки и детских песен.	Январь Май октябрь
Физическое развитие	Физкультурный уголок	Картотеки подвижных игр Спортивный инвентарь для различных видов двигательной активности. Мячи, флажки, кегли, обручи Игрушки-забавы: волчки, заводные игрушки, каталки	февраль Апрель Январь

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста»</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» в соответствии ФГОС</p> <p>Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2003г.</p> <p>Семенака С.И. Уроки добра – М.:АРКТИ, 2004 Хорошие манеры/М.Новикова – Белфакс 2006</p> <p>Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь. М.: Ренезис 2010</p>
Познавательное развитие	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников./.- М.:Мозаика– Синтез, 2014</p> <p>Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.</p> <p>Голицына Н. С. Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа. Интегрированный подход– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст /.-М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.</p> <p>Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.</p> <p>Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.</p>

	Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН»
Речевое развитие	<p>В.И. Багрич «Игры, развлечение, загадки, сказки».</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры» «Программа воспитания и об «П.П.П.Воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» учения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г</p> <p>Калмыков Л.Н. «Здравствуй, пальчик!» Как живешь?» Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Лебедева И.Н./Баряева Л.Б. Развитие связной речи у дошкольников – СПб, 2009</p>
	Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах Москва: АСТ, 2014

Художественно-эстетическое развитие	<p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа. Интегрированный подход/– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» М:Мозаика-Синтез,2005</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7лет»</p> <p>Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2 – 3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 56 с.: цв. вкл.</p> <p>«Программа воспитания и об «П.П.П.Воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» учения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2013</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007</p> <p>Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра.-2-е изд. — М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008</p>
Физическое развитие	<p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду / - Айрис-пресс, 2011</p> <p>Белкина Л.Б. «Комплекс оздоровительных мероприятий после сна»</p> <p>Васильева М.А. «Программа воспитания и об «П.П.П.Воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» учения в детском саду».</p> <p>Голицына Н.С, И.М. Шумова. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. М.: Скорпторий, 2003</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, Москва «Мозаика-Синтез»,2006</p> <p>Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни, практическое пособие, Москва: «Айрис-пресс», 2005</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду, Москва «Мозаика-Синтез»,2006</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет М.: «Мозаика-Синтез»,2013</p> <p>Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / - Айриспресс,2007</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами, Москва «МозаикаСинтез»,2006</p> <p>Физкультурные минутки - М АСТ. 2006</p> <p>Филиппова С.О., Пономарева Г.Н. «Теория и методика физической культуры дошкольников»-СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М., ТЦ</p>

	<p>«СФЕРА» 2008,-656с. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет / - Волгоград: Учитель, 2013</p>
Педагогическая диагностика	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации», СПб: « Детство-пресс», 2023г.
Интернет-ресурсы	Социально-коммуникативное развитие

	<p>Игры для малышей</p> <p>О детях по взрослому</p> <p>Familyis - родительство глазами психологов, экспертов и любящих мам</p> <p>Развивающие мультфильмы Совы</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Уроки тётушки Совы - Времена года umnyashki - развивающие мультфильмы для детей</p> <p>Фиксики</p> <p>Развивайки, обучаики. Наше ВСЁ!</p> <p>Речевое развитие umnyashki - загадки</p> <p>Бабушка Шошо</p> <p>Очень Важный Канал</p> <p>Логопед Для Вас</p> <p>Занятие по развитию речи</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>JoyfulKids - необычная техника рисования для детей</p> <p>РыбаКит Папа рисует Рисуем дома</p> <p>HandCreatedwithLove</p> <p>Умничка Лиза</p> <p>Рисовалки - Вытворялки</p> <p>Кукутики - Детские песенки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Детская площадка</p> <p>Фиксики</p> <p>Капитан Краб: "Делай так" (Физкультминутка для детей)</p>
--	---

4. Календарный план воспитательной работы ГБДОУ на 2025-2026 учебный год

месяц	1-ая младшая группа
Патриотическое направление	
сентябрь	Адаптация
октябрь	Выставка осенних поделок «Осенние дары»
	Осенние праздники
ноябрь	
декабрь	
январь	
февраль	23 февраля
март	8 марта
апрель	Выставка «День космонавтики»
май	Фотовыставка ко дню города 27.05
июнь	День защиты детей (праздник) 01.06
	День России 12.06

июль	
август	День флага (праздник) 22.08
Духовно-нравственное направление	
сентябрь	105 лет со дня рождения В.А. Сухомлинского
октябрь	01.10 День пожилых людей
	04.10 День защиты животных
	Фотовыставка «Мой огород»
	16.10 День хлеба
	Третье воскресенье октября День отца в России
ноябрь	13.11 День доброты
	Третье воскресенье ноября «Мероприятия ко дню матери»
	30.11 Всемирный день домашних животных
декабрь	
январь	
февраль	
март	Праздник «8 Марта»
апрель	
май	
июнь	
июль	08.07 День семьи, любви и верности
август	
Социальное направление	
сентябрь	1 сентября
	Акция ко дню пожилого человека «Нам жизнь дана на добрые дела»
	ДДР 27 сентября
октябрь	04.10 День улыбки
ноябрь	18.11 День рождения Деда Мороза
декабрь	05.12 День добровольца
	Акция сундучок Деда Мороза
	Выставка «Символ года»
	Новый год
январь	День «Спасибо»
февраль	
март	День «Счастья» (презентация для родителей)
апрель	01.04 День смеха
	06.04 День мультфильма
	Открытка к 9 Мая
май	Акция «Открытка ветерану»
июнь	
июль	
август	

Познавательное направление	
сентябрь	Адаптация
октябрь	Субботник
ноябрь	
декабрь	
январь	Акция «покормите птиц зимой» Конкурс чтецов по Барто
февраль	Фотовыставка «Мой любимый питомец» «От семечка до цветка»
	Акция «Подари книгу детскому саду»
	11.02 130 лет ДР В.В.Бианка
	13.02 255 лет И.А. Крылову
	01.03 день кошек\ 260 лет Эрмитажу
март	
апрель	Субботник
	День космонавтики
май	
июнь	
июль	
август	
Физическое и оздоровительное направление	
сентябрь	
октябрь	Передвижная акция «Реклама здоровья»
ноябрь	
декабрь	
январь	Выставка совместных работ с родителями на тему «Профилактика плоскостопия» (тренажер своими руками)
февраль	
март	
апрель	Краткосрочный проект «День здоровья» оздоровительные мероприятия
май	Флешмоб «День солнца» (03.05 День солнца)
июнь	Досуг «Солнце, Воздух и вода-наши лучшие друзья»
июль	
август	12.08 День физкультурника (квест «Виды движений»)
Трудовое направление	
сентябрь	Наблюдение за трудом воспитателя и помощника воспитателя
октябрь	Знакомство с профессией повара
	09.10 День почты
ноябрь	В гости к нам пришла медсестра
декабрь	
январь	
февраль	Военные профессии
март	

апрель	
май	1 Мая
июнь	
июль	
август	
Эстетическое направление	
сентябрь	
октябрь	01.10 День музыки
ноябрь	
декабрь	День художника (общая выставка)
январь	Игры-забавы «Зимушка-зима»
февраль	Ярмарка народных промыслов «Мы на ярмарку пойдем и игрушку там найдем»
	Уличные проводы «Масленица дорогая- наша гостыюшка годовая» (муз.-спорт праздник)
март	Театральная весна
апрель	
май	
июнь	
июль	
август	27.08 День кино